ACTA DE LA OCTAVA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL COMITÉ DE ADQUISICIONES, ARRENDAMIENTOS Y SERVICIOS (CAAS) DE LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA (CECUT), S.A. DE C.V. CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO FISCAL 2025. ----------

En la ciudad de Tijuana, Baja California, siendo las trece horas con diez minutos del viernes veintiséis de septiembre de dos mil veinticinco, con fundamento en los artículos 30 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público (LAASSP), publicada en el Diario Oficial de la Federación el 16 de abril del 2025 y 22 de su Reglamento publicado en el Diario Oficial de la Federación el 28 de julio de 2010, así como su última reforma publicada en el mismo medio el 14 de febrero de 2024. Se reunieron en la Sala de Juntas del CENDOART del Centro Cultural Tijuana a efectos de celebrar la Octava Sesión Extraordinaria de 2025 del Comité de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios de la Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana S.A. de C.V. (CECUT), los siguientes servidores públicos: ----------

Ivette Gisela Vásquez González, Subdirección de Administración y Presidenta del Comité;----------

Jesús Armando García Quistián, Gerencia de Recursos Materiales y Vocal; ----------

Ricardo Salazar Hernández, Gerencia de Recursos Financieros y Vocal----------

Roberto Nogami Monteverde, Subdirección de Comunicación, Memoria y Documentación de las Artes y Vocal; --------

Claribel Bernal Cruz, Subdirección de Educación y Gestión y Vocal; ----------

Carlos Alberto García Cortés, Subdirección de Exposiciones y Vocal Suplente; ----------

Edgar Aron Rodríguez Díaz, Subdirección de Promoción Cultural y Vocal Suplente; ----------

Francisco Javier Tapia Campos, Jefe de la Oficina de Representación de la Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana, S.A. de C.V. y Asesor del Órgano Interno de Control en la Secretaria de Cultura; ----------

Yolanda Mondragón Hernández, Gerencia de Promoción Escolar e Invitada; ----------

Eric Crespo Linares, Coordinación de Sala de Lectura e Invitado; ----------

Sughey Ibarra Real, Gerencia de Promoción de Espectáculos e Invitada; ----------

Fabiola Marmolejo Chávez, Coordinación de Talleres e Invitada; ----------

Armando Legaspy Gallardo, Gerencia de Producción Escénica e Invitado; ----------

---------- **ORDEN DEL DÍA**----------

1.- Lista de asistencia y declaración de quórum legal. ----------

2.- Presentación y, en su caso, aprobación del Orden del Día. ----------



3.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Gerencia de Producción Escénica. ----------

4.- Presentación de solicitud de excepción a licitación pública por la Gerencia de Promoción de Espectáculos-

5.- Presentación de solicitud de excepción a licitación pública por la Coordinación de Literatura. ----------

6.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Coordinación de Talleres. ----------

7.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Gerencia de Promoción Escolar. ----------

8.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Gerencia de Recursos Materiales. ---------

9.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Coordinación de Arte y Cultura en Comunidades y Territorio. ----------

10.- Presentación de Solicitud de Excepción por parte de la Subdirección de Comunicación, Memoria y Archivo Documental de las Artes. ----------

11.- Presentación de solicitud de Excepción por parte de Dirección General. ----------

---------- **Desarrollo del Orden del Día** ----------

1. Lista de asistencia y declaración de quórum legal.----------

Ivette Gisela Vásquez González: Está reunión se desarrollará conforme al Orden del Día enviada previamente vía correo electrónico. Le cedo la palabra al Ing. Jesús Armando García Quistián para el desahogo de los puntos. ----------

Jesús Armando García Quistián: En el primer punto del orden del día hago constar que hay quórum legal para iniciar la presente reunión, contando con la participación de los cinco miembros del Comité y el Lic. Edgar Aron Rodríguez Díaz, quien estará en calidad de vocal suplente de la Subdirección de Promoción Cultural; así mismo, en calidad de vocal suplente se encuentra el Lic. Carlos Alberto García Cortés de la Subdirección de Exposiciones, por lo tanto, hay quorum. ----------

2. Presentación, y en su caso aprobación del Orden del Día. ----------

Jesús Armando García Quistián: Tenemos la presentación y aprobación del Orden del Día, acumulando nueve puntos a considerar. Así mismo, si están de acuerdo me gustaría proponer que se añadan dos puntos más. En el punto número diez me gustaría añadir el tema llamado: Presentación de Solicitud de Excepción por parte de la Subdirección de Comunicación, Memoria y Archivo Documental de las Artes y en el punto número once por parte de Dirección General. Si están de acuerdo, les pido ejercer su voto. Se aprueba por unanimidad. ----------

3.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Gerencia de Producción Escénica. -

Jesús Armando García Quistián: En el tercer punto, se propone contratar a la Asociación de Creadores y Productores



de Artes Escénicas, A.C., esto para llevar a cabo el servicio profesional de la producción de las obras de teatro: "La siembra de los números" y "La conquista de los inútil", así como el pago de honorarios de 10 artistas que se presentaran el en CECUT. Esto del 01 de noviembre la 30 de noviembre de 2025 y se ampara en la Fracción I, del Articulo 54 de la LAASSP. Se cuenta con suficiencia presupuestaria, requisición, cotizaciones, investigación de mercado y documentos fiscales. El importe de esta contratación es de $49,880.00 pesos incluyendo el IVA de 16%. Para este caso ¿te gustaría agregar algo Armando? ----------

Armando Legaspy Gallardo: Son dos obras de Jornadas de Infancias y Culturas; se desarrollará en noviembre y esto incluye el pago de honorarios, escenografía, producción entre otras cosas. Es una compañía chilena que se encuentra aquí en Baja California. ----------

Jesús Armando García Quistián: Si no hay otra observación, les pido ejercer el voto para contratar los servicios de Asociación de Creadores y Productores de Artes Escénicas, A.C. Se aprueba por unanimidad. ----------

En el mismo punto del orden del día la Gerencia de Producción Escénica está solicitando contratar a Yoall Morales Uribe para llevar a cabo los servicios profesionales para la presentación de la mesa de lectura dramatizada "ORPG". Esto en el marco de las Jornadas de Infancias y Juventudes THT 2025, en la sala de espectáculos del 01 de noviembre al 30 de noviembre de 2025. Por un importe de $2,700.00 pesos, la partida es 33901.----------

Armando Legaspy Gallardo: De igual manera, es de las Jornadas de Infancias y Juventudes THT 2025; el proveedor requiere contrato; sin embargo, es un importe mínimo, dado que es una película dramatizada de una obra que está por estrenarse. ----------

Jesús Armando García Quistián: Si no hay otra observación, les pido ejercer el voto para contratar a Yoall Morales Uribe. Se aprueba por unanimidad. ----------

4.- Presentación de solicitud de excepción a licitación pública por la Gerencia de Promoción de Espectáculos-

Jesús Armando García Quistián: En el punto número cuatro del orden del día, se tiene una solicitud de la excepción por parte de la Gerencia de Promoción de Espectáculos para contratar a la Sinfónica Juvenil de Tijuana, A.C; la actividad que se llevaría a cabo es la presentación del concierto del aniversario de la entidad, en un plazo del 15 de octubre al 02 de noviembre de 2025, por un importe de 20,000.00 pesos, presupuesto en la partida 33901. Se hizo llegar el expediente correspondiente con solicitud de excepción, suficiencia presupuestaria y la información de la empresa. Esta contratación se ampara en la fracción I, del artículo 54 de la LAASSP. ¿Desea agregar algo, Lic Sughey?.-

Sughey Ibarra Real: Esto es para la programación del aniversario de la entidad.----------

Jesús Armando García Quistián: Si no hay otra observación, les pido ejercer el voto para contratar a la Sinfónica Juvenil de Tijuana. Se aprueba por unanimidad. ----------

5.- Presentación de solicitud de excepción a licitación pública por la Coordinación de Literatura.----------

Jesús Armando García Quistián: En el punto numero cinco del orden del día, se tiene una solicitud de excepción por parte de la Coordinación de Literatura, para contratar a Miguel Alberto Jr. Ochoa Garcia. Los servicios profesionales, consisten en la edición de libros para colección editorial de CECUT. Este servicio se estaría llevando acabo del 01 de octubre al 31de diciembre de 2025, por un importe de $103,500.00 pesos más un IVA del 8% presupuestado en la



partida 33901. Cuenta con validación presupuestal de hacienda que es la número 110 junto con el expediente completo del proveedor. ¿Desea agregar algo, Lic. Eric Crespo Linares? ----------

Eric Crespo Linares: El proveedor cuenta con la calidad que buscamos de un buen libro, además de que radica en la ciudad de Tijuana, lo cual agiliza y beneficia a la entidad al momento del realizar el servicio. Sin mencionar que el costo que nos ofreció es accesible.----------

Jesús Armando García Quistián: ¿Los cinco libros ya están seleccionados y listos para mandar? ----------

Eric Crespo Linares: SÍ, ya se seleccionaron a todos los ganadores; en este momento ya estamos asignando fechas para poder hablar con ellos de ciertos detalles e iniciar con el servicio. ----------

Francisco Javier Tapia Campos: ¿Son cinco libros por $103,000? Y ¿el servicio que cubre? ----------

Eric Crespo Linares: Sí, el servicio es corrección de estilo, membretado, la portada de los libros, imágenes, es el diseño del libro. ----------

Jesús Armando García Quistián: Este tema es trabajar en el diseño del libro, tomando en cuenta que ya se trabajó en la licitación para poder imprimir estos ejemplares hace 2 meses. Si bien la finalidad de esto es que Miguel Ochoa termine este servicio a finales de este año. ----------

Eric Crespo Linares: Sí, la edición puede durar máximo dos meses, para que en diciembre esté lista la impresión. Realmente, la parte difícil la hace el diseñador y el trabajo que realiza es lo que se manda al proveedor de impresión para poder tener listos los ejemplares. ----------

Jesús Armando García Quistián: Es importante tomar en cuenta las primeras pláticas que se tuvo con el licitante adjudicado, que es una empresa de impresión de libros en la Ciudad de México; se comentó que se tardaría en la impresión un lapso de 3 y 4 semanas. Para cuidar que en el presente año se reciban los libros. ----------

Eric Crespo Linares: Sí, lo tenemos contemplado. ----------

Jesús Armando García Quistián: Si no hay otra observación, les pido ejercer el voto para contratar los servicios de Miguel Ochoa. Se aprueba por unanimidad. ----------

6.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Coordinación de Talleres. ----------

Jesús Armando García Quistián: En el punto número seis del orden del día, tenemos solicitudes de excepción por parte de la Coordinación de Talleres. En primer lugar, se propone contratar a Pamela Ruiz Arias para llevar a cabo servicios de impartición de talleres de narración y juego lúdico, dirigido a público infantil. Con un total de 60 horas de taller en el mes de octubre, a su vez un ciclo de cuentos que constaran de 14 presentaciones de cuentos para público infantil, del 27 de septiembre al 30 de diciembre de 2025. Por un importe de $22,678.72 pesos más IVA del 8%, se fundamenta en la fracción I del artículo 54 de la LAASSP presupuestado en la partida 33901. ¿Desea agregar algo Fabiola Marmolejo Chávez?----------



Fabiola Marmolejo Chávez: Pamela Ruiz es una artista multidisciplinaria que nos ofrece no solamente la actividad de cuentacuentos sino otras actividades como el fomento a la lectura para el público infantil. ----------

Jesús Armando García Quistián, ¿Es un solo contrato lo que estas solicitando? ----------

Fabiola Marmolejo Chávez: Para el área de taller y el área de CECUTi se requiere del servicio, pero debido a los cambios solo se logró realizar un solo contrato. ----------

Roberto Nogami Monteverde: Se debe de hacer una contratación por cada folio. ----------

Jesús Armando García Quistián: Tiene una validación de $7,454.40 pesos, que es la 201, y la 203 es por $17,038.00 pesos; la suma de ambas es lo que se está pidiendo. ----------

Así procedemos; se propone que, aprobando este procedimiento de contratación, se derivan dos contratos. Si no hay otra observación, les pido ejercer el voto para contratar a Pamela Ruiz. Se aprueba por unanimidad. ----------

En el mismo punto, se propone contratar el servicio de Yoall Morales Uribe, para llevar a cabo del 27 de septiembre al 30 de diciembre de 2025, la impartición de clases de teatro y la presentación de 24 cuentos dirigido a público infantil. Por un importe de $40,638.46 pesos, que es un caso similar al anterior, siendo la suma de dos validaciones diferentes; la 199 es por $19,381.00 y 202 por $24,508.11pesos. ¿Desea agregar algo Fabiola Marmolejo Chávez? ----

Fabiola Marmolejo Chávez: En cuanto al servicio, Yoall Morales es un artista que ya ha colaborado con más de una institución; cubre con una buena cantidad de presentaciones y talleres que fomentan la lectura. ----------

Jesús Armando García Quistián: Si no hay otra observación, les pido ejercer el voto para contratar a Yoall Morales. Se aprueba por unanimidad. ----------

7.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Gerencia de Promoción Escolar. ---

Jesús Armando García Quistián: En el punto numero siete se tiene solicitud de excepción por parte de la Gerencia de Promoción Escolar, se tiene la propuesta para contratar a Daniel Eduardo Rojo Marín quien estaría llevando la presentación del espectáculo denominado "¿Quién es el que anda ahí?" dirigido al público escolar. En un plazo del 01 de octubre al 31 de octubre del 2025, por un importe de $20,979.02 pesos más IVA del 16% presupuestado en la partida 33901. Para este caso ¿le gustaría agregar algo Licenciada Yolanda? ----------

Yolanda Mondragón Hernández: Esto ayudará a fortalecer el programa de Promoción Escolar dirigido al público infantil de las escuelas. ----------

Jesús Armando García Quistián: Si no hay otro comentario, les pido ejercer su voto para contratar a Daniel Eduardo Rojo. Se aprueba por unanimidad. ----------

En esta misma área propone contratar a Francisco Martin Guerrero Salgado, que estaría llevando a cabo la impartición de 18 horas de clases correspondientes al módulo III, denominado "Artes Musicales: Orquesta", del Diplomado en Apreciación de las Artes II. En un plazo del 01 al 31 de octubre de 2025, por un importe de $12,587.05 pesos más IVA del 8% presupuestado en la partida 33901. Si no hay observación, les pido ejercer el voto para contratar



a Francisco Martin Guerrero Salgado. Se aprueba por unanimidad. ----------

---

8.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Gerencia de Recursos Materiales.

Jesús Armando García Quistián: En el punto número ocho del orden del día tenemos solicitudes de excepción por parte de la Gerencia de Recursos Materiales. Estamos proponiendo contratar a la empresa Eventos y Relaciones Públicas Tijuana, S. de R.L. de C.V. para llevar a cabo los servicios integrales de instalación y montaje de carpas, vallas, escenarios y mobiliario, que la entidad requiere para la realización de diferentes festivales y conciertos. Tales como el Festival de la Mexicanidad, Festival de las Ánimas, Festival Hecho a Mano, entre otros eventos. En un plazo del 27 de septiembre al 31 de diciembre, por un importe máximo de $527,715.00 pesos y el importe mínimo $211,086.00 pesos presupuestado en la partida 33903. Si no hay observaciones, les pido ejercer su voto para contratar a la empresa Eventos y Relaciones Públicas Tijuana, S. de R.L. de C.V. Se aprueba por unanimidad. ----------

---

En este mismo punto se propone contratar al proveedor Jorge Manuel Acevedo Payan, en donde sus servicios integrales, consisten en la instalación y operación de equipo de audio, iluminación, pantallas y monitores, requeridos por el CECUT para la realización de espectáculos y eventos artísticos. Entre los eventos que se tiene contemplados se encuentra: El evento sinfónico del 43 aniversario del CECUT, Festival de Literatura del Noroeste, Celebración del Día Internacional de la Mujer Indígena, entre otros. En un plazo del 27 de septiembre al 31 de diciembre de 2025, por un importe máximo de 325,000.00 pesos incluyendo el IVA del 16% y el mínimo $195,000.00 pesos, presupuestado en la partida 33903. Si no hay observaciones, les pido ejercer su voto para contratar a al proveedor Jorge Manuel Acevedo Payan. Se aprueba por unanimidad. ----------

---

9.- Presentación de solicitudes de excepción a licitación pública por la Coordinación de Arte y Cultura en Comunidades y Territorio. ----------

---

Jesús Armando García Quistián: En el punto número nueve del orden del día tenemos solicitudes de excepción por parte de la Coordinación de Pueblos Originarios y Patrimonio para contratar a Yolanda Meza Calles. Los servicios que estaría impartiendo son el taller de lengua Kumiai para revitalizar las costumbres y tradiciones de la comunidad. En un plazo del 01 de octubre al 31 de diciembre de 2025, por un importe de $25,924.08 pesos más IVA del 16% presupuestado en la partida 33901. Si no hay observación, les pido ejercer el voto para contratar a Yolanda Meza Calles. Se aprueba por unanimidad. ----------

---

10.- Presentación de Solicitud de Excepción por parte de la Subdirección de Comunicación, Memoria y Archivo Documental de las Artes. ----------

---

Jesús Armando García Quistián: Como siguiente punto se propone contratar a Yadira Esther Gutierrez Ávila, cuyos servicios profesionales constan de curaduría cinematográfica para el proyecto de Mediación de Cine Comunitario del CECUT, consistente en el diseño del ciclo semanal de exhibición de 90 minutos de diversas comunidades de Tijuana. En un plazo de 01 de octubre al 31 de diciembre de 2025, por un importe de $68,965.52 pesos más IVA del 16% presupuestado en la partida 33901. Si no hay observación, les pido ejercer el voto para contratar a Yadira Esther Gutierrez Ávila. Se aprueba por unanimidad. ----------

---

En este mismo punto se solicita contratar al proveedor Jesús Alfonso Olivas Rodríguez para el arrendamiento de 2 servidores dedicados para el uso de los dominios: www.cecut.gob.mx y www.taquillacecut.com.mx, estos servidores son requeridos para la operación de diferentes sistemas que maneja la entidad. En un plazo del 26

de septiembre al 31 de diciembre de 2025, por un importe de $98,420.00 pesos más IVA del 16% presupuestado en la partida 32301. ----------

Ricardo Salazar Hernández: Este servicio no tiene la autorización de la prórroga, se encuentra en trámite, por lo tanto, no podemos continuar con el proceso de contratación. ----------

Jesús Armando García Quistián: Podemos dejarlo en pausa y, cuando se tenga la prórroga aprobada, convocamos una sesión. ----------

11.- Presentación de solicitud de Excepción por parte de Dirección General. ----------

Jesús Armando García Quistián: En el punto número once del orden del día tenemos una solicitud de excepción por parte de Dirección General para contratar a Jonnathan Moisés Curiel Sedeño para el servicio de diseño, coordinación y seguimiento de proyectos orientados a cubrir y fortalecer iniciativas vinculadas al arte, la comunidad y migración. Lo anterior para facilitar la planeación estratégica de la institución y la correcta elaboración de reportes para la Secretaría de Cultura, contribuyendo al cumplimento de metas y fortalecimiento de la vinculación interinstitucional. En un plazo del 01 de octubre al 31 de diciembre de 2025, por un importe de $120,000.00 pesos más IVA del 16% presupuestado en la partida 33901.----------

Ricardo Salazar Hernández: Me gustaría proponer que el importe sea abierto. ----------

Jesús Armando García Quistián: En este caso manejamos la modalidad abierta para este contrato. Si no hay otra observación, les pido ejercer el voto para contratar los servicios de Jonnathan Moisés Curiel Sedeño. Se aprueba por unanimidad. ----------

Ivette Gisela Vásquez González: Sin otro asunto en particular, damos por concluida la Octava Sesión Extra-Ordinaria de 2025 del Comité de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios de la Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana, S.A. de C.V.----------



Ivette Gisela Vásquez González
Subdirección de Administración
Presidenta

Jesús Armando García Quistián
Vocal de la Gerencia de Recursos Materiales

Ricardo Salazar Hernández
Vocal de la Gerencia de Recursos Financieros

Roberto Nogami Monteverde
Vocal de la Subdirección de Comunicación,
Memoria y Documentación de las Artes

Claribel Bernal Cruz
Vocal de la Subdirección de Educación
y Gestión

Carlos Alberto García Cortés
Vocal Suplente de la
Subdirección de Exposiciones

Edgar Aarón Rodríguez Díaz
Vocal Suplente de la
Subdirección de Promoción Cultural

Francisco Javier Tapia Campos
Jefe de la Oficina de Representación en
Compañía Operadora del Centro Cultural y
Turístico de Tijuana, S.A. de C.V. y Asesor
del Órgano Interno de Control en la
Secretaria de Cultura